



# Univerza v Novi Gorici

## Visoka šola za umetnost



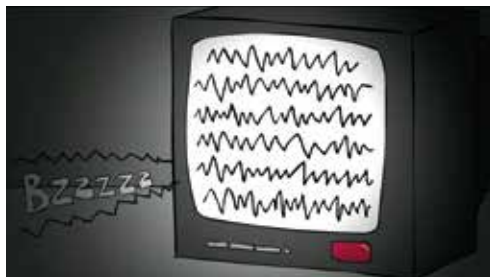


Na mednarodni delavnici *Iškanje ravnovesja na meji* z norveškimi in portugalskimi študenti ter mentorji.

## Program Digitalne umetnosti in prakse 1. stopnje

Nosilni moduli visokošolskega programa (**Animacija, Fotografija, Videofilm, Novi mediji**) so podprti z zgodovinsko-kritičnimi (Zgodovina in teorija filma, fotografije, animacije, novih medijev, sodobnih umetnosti) in kreativno-tehničnimi vsebinskimi sklopi (Digitalni praktikum, Kreativni praktikum) ter se gibljejo med tremi okolji: **filmsko okolje, okolje kreativnih industrij in okolje sodobnih umetnosti**. S tem se študentu ponuja več perspektiv delovanja: animirani film, videofilm, umetniški video, (interaktivni) instalativni projekti, multimedijski performans, spletna video in TV-produkcija, animirana in videografika, navidezna resničnost, spletna umetnost. Program DUP omogoča kombiniranje medijev in ustvarjalnih okolij, študenti lahko vsak medij raziskujejo v njegovi funkcionalni rabi in/ali kot avtorsko izrazno sredstvo. Metodika študija omogoča, da študent kot prihodnji diplomant in profesionallec svoje potenciale razvija naprej, praktične veščine, ki jih obvlada, pa mu hitreje pomagajo do zaposlitve, kar večina izkoristi že med študijem.

Po prijavi kandidati opravijo **preizkus umetniške nardarjenosti** za program Digitalne umetnosti in prakse (vključuje mapo in razgovor). Študij traja **tri leta** in obsega **180 ECTS**. Po uspešno zaključenem študiju pridobijo študenti naziv **diplomantka/diplomant digitalnih umetnosti in praks (VS)**.



Iz animiranega filma *Abuzz* Nike Lemut.



## Program Medijske umetnosti in prakse 2. stopnje

Nosilni moduli:

- **Animacija**
- **Film**
- **Fotografija**
- **Novi mediji**
- **Sodobne umetniške prakse**
- **Scenski prostori**

Nosilni moduli omogočajo študentu, da v **mednarodno mreženem študijskem in produkcijskem** okolju postopoma razvija svoj **magistrski projekt in teoretsko nalogo**, v tesnem sodelovanju z mentorji, gostujočimi predavatelji in drugimi študenti. Nosilni modul z nosilnim ali ekspertnim mentorjem omogoča študentu poglobljen študij na njegovem ozkem izbranem področju (npr. film ali animirani film v izbrani tehniki ali žanru), podporni moduli pa mu omogočajo razširjeno raziskavo njegovega in sorodnih področij.

Diskusije kolegov – študentov pred akademskimi komisijami in transdisciplinarna interakcija v »Studio« delavnicah spodbujajo napredovanje študentov na izbranem področju skozi zasnovo in izvedbo osrednjega praktičnega projekta. V dveh letih študija študent sodeluje v individualni izbiri vsebin tako v kontaktnem kot tudi spletnem okolju ter na specifičnih lokacijah v regiji.

Program, ki je bil razvit v evropskem projektu ADRIART ([//adriart.net](http://adriart.net)), ponuja raznolike strokovne ter akademske izkušnje ter priložnosti mreženja v akreditiranih partnerskih institucijah v Avstriji, Italiji, na Hrvaškem, v sklopu projekta IDEATE ([//ideate.me](http://ideate.me)) v Veliki Britaniji, v Litvi in na Finskem.

Na program se lahko vpišejo kandidati z univerzitetno diplomom (180 ECTS) ter opravljenim **preizkusom umetniške nadarjenosti** za program Medijske umetnosti in prakse (vključuje motivacijsko pismo, portfelj ter biografijo). Kandidat ob prijavi na podlagi motivacijskega pisma, predloženih izdelkov ter spoznavnega razgovora **opredeli svojo projektno idejo in jasni ustvarjalni interes** za enega izmed nosilnih modulov. Študij traja **dve leti** in obsega **120 ECTS**.

Po uspešno zaključenem študiju pridobijo študenti naziv **magistrica/magister medijskih umetnosti in praks**.

### **Več informacij o programih**

[vsu.ung.si/solamo/programi](http://vsu.ung.si/solamo/programi)

Urbana interaktivna instalacija *Selfie* magistrskih študentov Inge Mijatović in Luke Pompeta na mednarodnem festivalu novomedijskih umetnosti *Pixelpoint*.





Študenti so ob pomoči mentorjev samostojno zasnovali, posneli in dokončali promocijski film univerze.

Praktično usmerjeni triletni program prve stopnje **Digitalne umetnosti in prakse** ter nadaljevanje na dvoletnem programu druge stopnje **Medijske umetnosti in prakse** omogočata tri smeri raziskovanja **v okoljih filma, kreativnih industrij in sodobnih umetnosti**.

Programa omogočata kombiniranje medijev in okolij, s tem pa diplomantom nudita široke možnosti za uspeh v samostojnih poklicih ter kulturnih in kreativnih industrijah: postanejo lahko avtorji celostnega umetniškega dela, fotografskih ali interaktivnih multimedijskih projektov, avtorji igranih, dokumentarnih in animiranih filmov ipd. Študenti se med študijem vključujejo v resnični svet umetnosti in medijskih ter kulturnih industrij, sodelujejo tudi na razstavah in festivalih (Animateka, Festival slovenskega filma, Pixelpoint idr.).

Programa prečita raznolika polja umetnosti in širita njene rabe, od kreativnih industrij preko specifičnih interakcij z znanostjo in tehnologijami, vse do interdisciplinarnih medijskih produkcij. Študenta cenimo kot samostojno ustvarjalno osebnost, ki se razvija v skupini in skupnosti. Z inovativnimi pristopi v pedagoških, raziskovalnih in produkcijskih procesih spodbujamo samostojno delo študentov, ki jih vodi odprta skupina učiteljev domače univerze ter mednarodnih partnerjev.

### Lokacija

Po sodelovanju pri oživljanju zgodovinskega Fužinskega gradu (1994–2004) in soočenju z novodobnim podhodom Bežigrskega dvora (2004–2012), takrat še kot Šola Famul Stuart v Ljubljani, od leta 2009 pa kot Visoka šola za umetnost Univerze v Novi Gorici, nadaljujemo interakcijo z okolico v Gorici. Prostori Visoke šole za umetnost se nahajajo v palači Alvarez v središču Gorice, matična stavba Univerze v Novi Gorici pa je oddaljena le dober kilometer.

**Naslov:** Univerza v Novi Gorici, Visoka šola za umetnost ■ **Oblikovanje:** A-media d. o. o., Šempeter pri Gorici ■ **Fotografije:** Nika Lemut, Peter Mišič, Daša Sirk, Matej Turk, Matej Vidmar ■ **Založnik:** Univerza v Novi Gorici, Vipavska cesta 13, Rožna Dolina, Nova Gorica ■ **Leto izida:** 2015 ■ **Priprava in tisk:** A-media d. o. o., Šempeter pri Gorici ■ **Število natisnjenih izvodov:** 1500

Brezplačna publikacija.



Univerza v Novi Gorici  
Visoka šola za umetnost  
Vipavska cesta 13, SI-5000 Nova Gorica  
Lokacija šole: Via Armando Diaz 5, Gorica, Italija  
+386 51 336 770 | +39 333 499 3533  
E-pošta: info.vsu@ung.si  
vsu.ung.si | www.ung.si/vsu