

3D vizualizacija podatkov o slovenskih literarnih avtoricah
(iz projekta Potujoči teksti 1790–1914: Transnacionalna
repcija del avtoric na evropskih obrobjih, TTT HERA JRP)



Univerza v Novi Gorici

Digitalna humanistika

Fakulteta za humanistiko ■ Poslovno-tehniška fakulteta ■ Akademija umetnosti



Prvič v Sloveniji

Interdisciplinarni magistrski študijski program

Digitalna humanistika

Komu je študij namenjen?

Namenjen je diplomantom **humanističnih** programov ter diplomantom **računalništva in informatike**.

Kdo izvaja program?

Program izvaja Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici v sodelovanju s **Poslovno-tehniško fakulteto** in **Akademijo umetnosti**.

Kaj je digitalna humanistika?

Raziskovalno področje na stičišču humanističnih tradicij in novih informacijskih tehnologij, še posebej ko se ukvarjajo z digitaliziranimi kulturnimi artefakti. Vzpostavlja ravnotežje med humanistiko in računalništvom. Osredotoča se na temeljne transformacije v človeškem samorazumevanju, ki se pojavljajo z rabo telekomunikacij in računalniško obdelavo podatkov.

Kaj je študij digitalne humanistike?

Študij nadgrajuje znanja dodiplomskih študijev humanistike v kontekstu novih informacijskih tehnologij ter sprememb, ki so jih povzročile v družbi in kulturi. Diplomante informatike uvaja v posebnosti področja kulturnih raziskav. Je projektno naravnano. Horizontalno se študijski program v okvirih izbirnih predmetov povezuje z magistrskimi študiji humanistike in računalništva ter informatike.

V skladu z interdisciplinarnostjo in dvema temeljno različnima profiloma vpisanih študentov se ob začetku študija v dogovoru s koordinatorji programa določijo izbirni predmeti, upošteva se tudi smiselno povezovanje v okvirih obstoječih vej humanistike.

Kakšne so prednosti programa?

Mednarodna primerljivost ter povezanost sodelavcev programa z mednarodnimi raziskavami zagotavlja študentom dobre možnosti prehajanja in kombiniranja s tujimi programi, delodajalcem bodočih diplomantov pa konkurenčen strokovni kader, ki se bo s celovitim vpogledom in strokovno kompetentnostjo lažje soočal z vedno zahtevnejšo situacijo institucij in njihovih načinov komuniciranja, povezanih s hitrim razvojem informacijskih tehnologij in procesi informatizacije. Po končanem študiju bodo zmožni tako lastnega strokovnega udejstvovanja kot delovanja v podjetju ali organizaciji, še posebej taki, ki uporabljajo na področju humanistike računalniška in večpredstavnostna orodja.

Kateri so cilji študija?

- Razviti sposobnost razumevanja in obvladovanja zahtevnih vprašanj s stičišča digitalizacije kulture in metod humanističnih ved.
- Dobiti pregled nad računalništvom in informatiko, posebej z vidika sodobnega komuniciranja, praks reprezentacije, kulture in humanističnih raziskav.
- Razviti občutljivost za transverbalne, večpredstavnostne načine komuniciranja v novih medijih.
- Poglobljeno razumeti metodološko problematiko interdisciplinarnega področja digitalne humanistike.
- Izobraziti študenta za delo v interdisciplinarnih skupinah s strokovnjaki, ki uporabljajo različne metode.
- Usposobiti slušatelja za znanstveno udejstvovanje, pisanje, ustvarjanje večpredstavnostnih vsebin, predstavljanje lastnega znanstvenega dela.





Diplomant računalništva	Diplomant humanistične smeri
<i>1. letnik</i>	
Uvod v digitalno humanistiko	Uvod v digitalno humanistiko
Humanistika	Računalniško programiranje
Grafično oblikovanje (Izbire v praksi)	Grafično oblikovanje (Izbire v praksi)
IZBIRNI PREDMET (računalništvo)	IZBIRNI PREDMET (humanistika)
Reprezentacija in interpretacija kompleksnih okolij	Reprezentacija in interpretacija kompleksnih okolij
Digitalni viri in baze podatkov	Digitalni viri in baze podatkov
Video in gibljiva grafika	Video in gibljiva grafika
IZBIRNI PREDMET (humanistika)	IZBIRNI PREDMET (humanistika)
<i>2. letnik</i>	
Informacijska grafika	Informacijska grafika
IZBIRNI PREDMET (humanistika)	IZBIRNI PREDMET (računalništvo)
IZBIRNI PREDMET (računalništvo)	IZBIRNI PREDMET (računalništvo)
IZBIRNI PREDMET (humanistika)	IZBIRNI PREDMET (humanistika)
IZBIRNI PREDMET	IZBIRNI PREDMET

Kakšen je predmetnik?

40 % humanistike, 40 % informatike in 20 % multimedijskih komunikacij

Predmetnik je zasnovan interdisciplinarno, saj goji povezovanje med humanističnimi vedami ter tehničnimi pristopi računalništva in informatike. Program dopolnjujejo predmeti s področja likovne in večpredstavnostne govornice.

Kaj pa zaposljivost?

Diplomanti in diplomantke so zaposljivi v medijskih hišah, založbah, podjetjih, ki se ukvarjajo s kulturno dediščino in posredovanjem humanističnih vsebin, v izobraževalnih ustanovah, javni upravi, novinarstvu, raziskovalnih in kulturnih ustanovah (muzejih ...).

Trenutno v evropskih raziskovalnih skupinah, ki konkurirajo za financiranje za področje humanistike, primanjkuje specialistov za računalniško analizo podatkov, za novomedijsko posredovanje informacij ter za organizacijo in integracijo znanosti v družbo onkraj znanstvenoraziskovalnih ustanov.

Kakšni so pogoji za vpis?

Zaključen študijski program prve stopnje v obsegu vsaj 180 ECTS s področij humanistike ali računalništva in informatike.

Kje najdem več informacij?

Vsi podatki so na voljo v tajništvu Fakultete za humanistiko, Univerza v Novi Gorici in na www.ung.si/dh.

Fakulteta za humanistiko

Z mislijo na prihodnost povezujemo humanistično tradicijo
s sodobnimi spoznanji

Študijski programi I. stopnje

■ SLOVENISTIKA, I. STOPNJA

Študijska področja: jezikoslovje, literarna teorija in zgodovina.

Strokovni naslov: diplomirana slovenistka (UN)/diplomirani slovenist (UN).

■ KULTURNA ZGODOVINA, I. STOPNJA

Študijsko področje: zgodovina.

Strokovni naslov: diplomirana zgodovinarica (UN)/diplomirani zgodovinar (UN).

Študijski programi II. stopnje

■ SLOVENISTIKA, II. STOPNJA, SMER JEZIKOSLOVNE VEDE

Študijsko področje: jezikoslovje.

Strokovni naslov: magistrica/magister slovenistike.

■ SLOVENISTIKA, II. STOPNJA, SMER LITERARNE VEDE

Študijsko področje: literarne vede.

Strokovni naslov: magistrica/magister slovenistike.

■ PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM SLOVENISTIKA, II. STOPNJA

Študijska področja: izobraževalne vede in izobraževanje učiteljev ter literarne in jezikoslovne vede.

Strokovni naslov: magistrica profesorica/magister profesor slovenistike.

■ DIGITALNA HUMANISTIKA, INTERDISCIPLINARNI MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM

Strokovni naslov: magistrica/magister digitalne humanistike.

■ EUROPEAN MASTER IN MIGRATION AND INTERCULTURAL RELATIONS (ERASMUS MUNDUS)

Študijska področja: migracijske študije, zgodovina, politologija, sociologija, antropologija, izobraževanje.

Strokovni naslov: Master of Arts in Migration and Intercultural Relations.

Študijski program se izvaja v angleščini v več sodelujočih državah.

<http://www.emmir.org>

Informacije o vpisu:

Študentska pisarna

tel.: +386 (0) 5 3315 234, studentska.pisarna@ung.si

www.ung.si/sl/studij/vpis

Certifikat iz digitalne humanistike

Študijska področja: humanistika, računalništvo, večpredstavnostno oblikovanje.

Obseg: 30 ECTS.

Lektorati

www.ung.si/lektorati

Redni študij je na koncesioniranih programih Fakultete za humanistiko, tj. Kulturna zgodovina I. stopnja, Slovenistika I. stopnja in Slovenistika II. stopnja, brezplačen za vse državljane Republike Slovenije, držav članic EU ter držav, s katerimi ima Republika Slovenija podpisane mednarodne sporazume, ki urejajo pravico do brezplačnega študija v Republiki Sloveniji. Vsi programi so vpisani v razvid Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport Republike Slovenije, kar študentom omogoča vse socialne pravice, ki izvirajo iz njihovega statusa.



Univerza v Novi Gorici
Fakulteta za humanistiko
Vipavska cesta 13, Rožna Dolina
SI-5000 Nova Gorica
Tel.: 05 3315 237
E-pošta: info.fh@ung.si
www.ung.si/fh