



Vljudno vas vabimo na odprtje razstave v Galeriji UNG,
v dvorcu Lanthieri, v Vipavi.

Casa come me
Igor Andjelić

v petek, 13. septembra 2019, ob 18. uri.

Razstava bo odprta do 18. oktobra, od ponedeljka do petka med 9. in 16. uro.
Univerza v Novi Gorici, dvorec Lanthieri, Glavni trg 8, Vipava

Ob 100-letnici umetniške šole Bauhaus se **Igor Andjelić** predstavlja z novim umetniškim projektom. Andjelić se po uspešnem projektu Cinecittà, ki je navdih črpal v črno-belem svetu italijanskega neorealizma, tematsko naslanja na veliko tradicijo nemškega Bauhausa. Glavno vodilo pri ustvarjanju njegovega novega projekta je Gropiusova slavna ideja, ki izpostavi povezovanje vseh področij ustvarjanja, rušenje meja med »visoko« in »obrtno« umetnostjo, končni cilj vseh vizualnih umetnosti pa je celostna umetnina ali gesamtkunstwerk.

As we are celebrating 100 years of the Bauhaus, **Igor Andjelić** presents his work through a new art project. After the successful exhibition Cinecittà, which drew inspiration from black-and-white Italian neorealism, Igor Andjelić now shifts his focus to the great tradition of the German school Bauhaus. When conceptualizing his new project, he was driven by Walter Gropius's influential idea of linking all areas of creativity and erasing the line between „high“ and „craft“ art, thus creating a total work of art or Gesamtkunstwerk.

Hana Čeferin

