

Utemeljitive prejemnice spominske listine, štipendij in nagrad Fundacije Univerze v Novi Gorici

Prof. dr. Tanja Urbančič, je kot dekanja več kot 20 let vodila [Poslovno-tehniško fakulteto](#) na Univerzi v Novi Gorici, in pri tem uspešno prenašala v prakso dolgoletne izkušnje z načrtovanjem in uvajanjem novih študijskih programov ter novih metod poučevanja v visokošolsko prakso. Kot redna profesorica za področje računalništva je poučevala predmet Upravljanje znanja in koordinirala študentske projekte na magistrski stopnji. Na magistrskem študijskem programu Gospodarski inženiring je več kot 10 let mentorsko vodila interdisciplinarne skupinske študentske projekte.

Prof. Tanja Urbančič je, kot ena prvih sodelavcev Univerze v Novi Gorici, postala donatorka Fundacije že leta 2002. Z njeno zadnjo donacijo septembra 2022 pa je v članstvu FUNG pridobila status Srebrni donator. Ob tem je prof. Tanja Urbančič tudi ustanovila [Sklad za razvoj in inovacije v izobraževanju](#), ki je namenjen štipendiranju študentov na področju odprtega izobraževanja in spodbudam za inovativnost pedagoških sodelavcev, s čimer podpira razvoj kadrov ter razvoj metod, orodij in drugih naprednih rešitev za povečevanje dostopnosti znanja in kakovostnega izobraževanja. Prof. Tanji Urbančič, v zahvalo za njen prispevek k razvoju in delovanju Fundacije Univerze v Novi Gorici, izročam spominsko listino in majhno darilo.

Eno Đurić, študentko [Fakultete za vinogradništvo in vinarstvo](#) in nogometašico, je komisija Štipendijskega sklada za študente športnike »Matija Franko« izbrala na osnovi njenih odličnih športnih in srednješolskih učnih uspehov. Pri tem je med športnimi dosežki, ki jih je Ena Đurić navedla ob prijavi na razpis, komisija izpostavila nastopanje za mladinsko državno reprezentanco Bosne in Hercegovine v nogometu v kategorijah U-17 in U-19 ter v seniorski konkurenci doseženi prvi mesti v prvi ligi Republike Srbije, v sezonah 2019/20 in 2022/23. Skladno s pravili Štipendijskega sklada za študente športnike »Matija Franko«, so bili ustrezni, t.j. nadpovprečni, tudi njeni rezultati pri srednješolskem izobraževanju, saj je na maturi Splošne gimnazije katoliškega centra v Banja Luki dosegla odličen uspeh.

Ena Đurić se je medtem vpisala v 1. letnik študijskega programa Vinogradništvo in vinarstvo 1. stopnje na Univerzi v Novi Gorici, na športnem področju pa je postala članica, nogometna vratarka, ženske ekipe Nogometnega društva Primorje iz Ajdovščine, s katero je v 1. slovenski ženski ligi že dosegla tudi dve zmagi, z ekipo pa trenutno zaseda 5. mesto v ligi.

Amalijo Rafaj Škriljevečki, študentko 2. letnika dodiplomskega univerzitetnega študijskega programa Fizika in astrofizika na [Fakulteti za naravoslovje](#) je komisija izbrala na podlagi njenih dosedanjih učnih uspehov.

Na razpis, ki ga je Fundacija UNG objavila v marcu 2023 je prispelo 15 prijav. Amalija je v svoji prijavi na razpis priložila kar 18 potrdil diplom in dokazil o nagradah prejetih na različnih tekmovanjih, tako v svoji domovini Republiki Hrvaški, kot tudi iz različnih mednarodnih tekmovanj. Med njimi so:

- 1. mesto na državnem tekmovanju iz astronomije v kategoriji 3. letnikov v šolskem letu 2020/21,
- bronasta medalja na mednarodni olimpijadi astronomije in astrofizike v letu 2021,
- 3. mesto na mini olimpijadi petih držav iz astronomije na Madžarskem leta 2021,
- 1. mesto v kategoriji 4. letnikov v šolskem letu 2021/22 in
- srebrna medalja na mednarodnem tekmovanju treh dežel v astronomiji, v letu 2022.

Skupno je tako zbrala največje število točk med vsemi kandidati, ki so oddali prijavo na razpis.

Amalija je bila tudi vsa leta odlična dijakinja Prve gimnazije v Varaždinu. Kot študentka na Fakulteti za naravoslovje Univerze v Novi Gorici ima povprečje ocen 10, kar nakazuje, da je področje fizike in astrofizike res njena strast in veliko veselje.

Karin Likar je pravkar zaključila tretji letnik dodiplomskega programa Digitalne umetnosti in prakse [Akademije umetnosti](#), na nosilnem modulu Animacija. Tako ona kot njeni kolegi, so trenutno sredi zahtevnega in dolgotrajnega procesa izdelovanja svojih diplomskih animiranih in igranih filmov, ki jih bodo kmalu pospremili tudi s pisnim delom svojih diplomskih nalog. Gre za zelo dejavno, kreativno in tudi navzven vidno generacijo, ki je bila s svojimi deli že med študijem uvrščena v številne domače in tuje festivalske selekcije, mnogi med njimi, tako tudi Karin, so se udeležili mnogih mednarodnih projektov, delavnic in razstav. Poleg tega so kot letnik ustvarili sodelovalno skupnost, ki bo še dolgo povezano delovala tudi, ko se bodo z diplomami poslovili in odšli po svetu.

Karin je poleg vsega zgoraj naštetega, še posebej izstopala kot oseba, na katero se je lahko vsak obrnil po pomoč. Bila je študentka tutorica, mentorica mladim udeležencem filmskih delavnic pri Kinoateljeju; z oblikovanjem vizualne podobe je uspešno sodelovala pri projektu JERA, Centra za kognitivne znanosti jezika UNG; s svojim nasmejanim obrazom in energijo, je promovirala akademijo in univerzo na mnogih informativnih, kulturnih in tehničnih dnevih.

Karin Likar si Nagrado Jožka Markiča zasluži zaradi kvalitete svojega kreativnega dela in zaradi dela v študentski skupnosti in z njo.

Luka Carlevaris je pravkar zaključil prvi letnik magistrskega programa Medijske umetnosti in prakse [Akademije umetnosti](#), na nosilnem modulu Fotografija. Že v času šolanja na likovni

gimnaziji je za fotografsko serijo Krst pri Savici prejel prvo nagrado na mednarodnem natečaju, serija je bila razstavljena po vsej Evropi.

V času dodiplomskega študija se je Luka tudi pri nas zelo hitro izkazal na področju fotografije in svoja študijska dela predstavil na številnih razstavah. Ob vstopu v magistrski program pa se je prav razcvetel in vstopil v širše polje sodobnih umetniških praks. Njegovo delo *Micro need for speed* smo letos uvrstili v našo vsakoletno razstavo v okviru filmskega festivala *Kino Otok* v Izoli, septembra pa smo se tudi z njegovim delom uspešno predstavili na naši tretji razstavi v okviru velikega festivala *Ars Electronica*, v Linzu.

Tudi tam se je izkazala sodelovalnost študentov, ki so kot vodniki, v izmenah, predstavljali svoja in dela kolegic in kolegov številnemu in zahtevnemu mednarodnemu občinstvu. Luka je pomemben del te skupnosti, ko je treba, sodeluje in pomaga pri številnih projektih svojih kolegic in kolegov ter priskoči na pomoč učiteljem in akademiji. Na čisto svojski način se loteva okoljskih tematik, ki jih obdeluje v svojih delih.

Tudi Luka Carlevaris, poleg kvalitete dela, ustreza tudi drugi zahtevi nagrade, 'občutku za človeka in skupnost'.